

4-COL-153 ; FOL-COL-153 ; GFOL-COL-153 • Fonds du Théâtre du Soleil - cote > Théâtre du Soleil > Créations du Théâtre du Soleil > Théâtre >

Le Tartuffe (1995 ; Mnouchkine) : théâtre

Informations sur le spectacle :

Mise en scène : Ariane Mnouchkine

Pièce de : Molière

Décors : Guy-Claude François

Costumes : Nathalie Thomas et Marie-Hélène Bouvet

Création : Vienne (Autriche), Wiener Festwochen (1995), 10 juin 1995

Reprises et tournées :

Tournée 1995 : Festival d'Avignon, Saint-Jean D'Angely, Liège (Théâtre de la Place).

Octobre 1995 : Représentations à la Cartoucherie.

Tournée 1996 : La Rochelle, Vienne (Isère), Copenhague (Copenhague 96), Berlin (Berliner Festspiele).

122 000 spectateurs.

Recherche complémentaire dans le catalogue de la BnF :

Tartuffe.

Photographies des répétitions et du spectacle

Photographies du spectacle / Martine Franck

4-COL-153 (1188) (cote)

16 photographies : noir et blanc ; 17 x 24 cm

Présentation du contenu

Ces photographies étaient rangées dans un classeur dit "classeur presse". Cet outil de travail regroupe un choix de photographies exploitables par la presse.

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Ariane Mnouchkine et les comédiens, photographies de répétitions / Michèle Laurent

4-COL-153 (1189) (cote)

9 photographies : noir et blanc ; 17 x 24 cm

Présentation du contenu

Ces photographies étaient rangées dans un classeur dit "classeur presse". Cet outil de travail regroupe un choix de photographies exploitables par la presse.

Photographies de répétitions / Michèle Laurent

4-COL-153 (1190) (cote)

14 photographies : noir et blanc ; 17 x 24 cm

Présentation du contenu

Ces photographies étaient rangées dans un classeur dit "classeur presse". Cet outil de travail regroupe un choix de photographies exploitables par la presse.

Photographies du spectacle / Martine Franck et Michèle Laurent

4-COL-153 (1191) (cote)

31 photocopies : noir et blanc ; 21 x 29,7 cm

Présentation du contenu

Ces photocopies étaient rangées dans un classeur dit "classeur presse". Cet outil de travail regroupe un choix de photographies exploitables par la presse.

Photographies des répétitions et du spectacle / Martine Franck

4-COL-153 (1192) (cote)

22 planches contact : noir et blanc ; 24 x 30,5 cm

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies du spectacle / Michèle Laurent

DIA-COL-153 (21-22) (cote)

89 diapositives : couleur ; 24 x 36 mm

Photographies du spectacle / Martine Franck

DIA-COL-153 (23) (cote)

67 diapositives : couleur ; 24 x 36 mm

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Annonces parues dans la presse

4-COL-153 (561) (cote)

1995/1996

25 f.

Publicité parue dans la presse

4-COL-153 (562) (cote)

1995/1996

Fiche technique de tournée

4-COL-153 (563) (cote)

1995/1996

19 f.

Tournée, Wiener Festwochen (1995) , mai-juin 1995

Classement

Cette tournée est groupée avec les représentations de La ville parjure.

Fiche technique

4-COL-153 (544) (cote)

1 fascicule

Plan d'implantation

GFOL-COL-153 (203) (cote)

2 mars 1995

1 plan ; grand format

Présentation du contenu

Le plan est annoté.

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Dossier de presse

4-COL-153 (545) (cote)

15 f.

Coupures de presse

4-COL-153 (546) (cote)

94 f., 1 fascicule

Tournée, Festival d'Avignon (49 ; 1995), juillet 1995

Documents de production

4-COL-153 (547) (cote)

17 f., 2 programmes

Présentation du contenu

2 programmes, 2 prospectus, 1 dossier de presse

Presse

4-COL-153 (548-549) (cote)

151 f., 1 fascicule

Tournée, Saint-Jean d'Angély, juillet 1995

Photographies : préparatifs avant le spectacle

Installation et préparation des comédiens / photographies Frédéric Le Lan

4-COL-153 (1193-1196) (cote)

[1995]

142 photographies : noir et blanc ; 12,5 x 18 cm

Le public lors d'une représentation / photographies de Frédéric Le Lan

DIA-COL-153 (24)

[1995]

7 diapositives : couleur ; 24 x 36 mm

Presse

4-COL-153 (550) (cote)

20 f.

Tournée, Liège (Belgique), octobre 1995

Plans d'implantation

GFOL-COL-153 (186-187) (cote)

2 mars 1995

2 plans ; grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Presse

4-COL-153 (551) (cote)

7 f.

Représentations à la Cartoucherie, Théâtre du Soleil (Paris), octobre 1995

Documents de production

4-COL-153 (552) (cote)

5 f.

Présentation du contenu

Prospectus, billet-cadeau, invitation, 2 f.

Lettre du Wiener Festwochen, octobre 1995

4-COL-153 (553) (cote)

1 f.

Presse

4-COL-153 (554) (cote)

53 f.

Tournée 1996

Presse française

4-COL-153 (555) (cote)

1996

38 f.

Tableau des articles parus dans la presse étrangère

4-COL-153 (556) (cote)

1 f.

Presse étrangère

4-COL-153 (557) (cote)

1996

27 f.

Tournée, La Rochelle, 23-27 avril 1996

Dossier technique

4-COL-153 (565) (cote)

2 dossiers

Programme

4-COL-153 (564) (cote)

1 document

Tournée, Vienne (France), 4-7 mai 1996

Dossier technique

4-COL-153 (566) (cote)

1 dossier

Plan du palais des expositions

GFOL-COL-153 (139) (cote)

Sans date

1 plan ; grand format

Conditions d'accès

Les plans sont consultables sur rendez-vous si l'état de conservation le permet.

Plan de l'espace Saint-Germain, Le Manège

GFOL-COL-153 (140) (cote)

septembre 1993

1 plan ; grand format

Conditions d'accès

Les plans sont consultables sur rendez-vous si l'état de conservation le permet.

Tournée, Copenhague (Danemark), juillet 1996

Dossier technique

4-COL-153 (567) (cote)

1 dossier

Plans au sol

GFOL-COL-153 (141-143) (cote)

février 1996

3 plans ; grand format

Conditions d'accès

Les plans sont consultables sur rendez-vous si l'état de conservation le permet.

Presse

4-COL-153 (558) (cote)

juillet-août 1996

15 f.

Tournée, Berliner Festwochen (45 ; 1995), septembre 1996

Dossier technique

4-COL-153 (568) (cote)

1 dossier

Plans d'implantation

GFOL-COL-153 (197-202) (cote)

6 plans ; grand format

Présentation du contenu

Trois plans sont annotés.

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Documents de production

4-COL-153 (559) (cote)

2 documents

Présentation du contenu

Programme, invitation.

Presse

4-COL-153 (560) (cote)

juin 1995 - septembre 1996

33 f.