

4-COL-153 ; FOL-COL-153 ; GFOL-COL-153 • Fonds du Théâtre du Soleil - cote > Théâtre du Soleil > Créations du Théâtre du Soleil > Théâtre >

Le songe d'une nuit d'été (1968 ; Mnouchkine) : théâtre

Informations sur le spectacle :

Mise en scène de : Ariane Mnouchkine

Pièce de : William Shakespeare

Adaptation : Philippe Léotard

Musique : Jacques Lasry

Décors : Roberto Moscoso

Costumes : Françoise Tournafond

Direction technique : Guy-Claude François

Première représentation : Paris, Cirque de Montmartre, 15 février 1968

47 000 spectateurs.

Recherche dans le catalogue de la BnF :

Le songe d'une nuit d'été.

Technique

Plans d'implantation au Cirque Medrano

Implantation générale

GFOL-COL-153 (175) (cote)

1 plan ; grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Plan élévation et coupe

GFOL-COL-153 (176) (cote)

1 plan ; grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Plan par terre

GFOL-COL-153 (177) (cote)

1 plan ; grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Pente gradins

GFOL-COL-153 (178) (cote)

1 plan ; grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Implantation des projecteurs

GFOL-COL-153 (179) (cote)

1 plan ; grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Plan de feu

GFOL-COL-153 (180) (cote)

1 plan ; grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Conduite lumières

4-COL-153 (642) (cote)

39 f.

Photographies des répétitions et du spectacle**Photographies des répétitions / Martine Franck**

4-COL-153 (1061) (cote)

4 photographies : noir et blanc ; formats divers

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies du spectacle / Martine Franck

4-COL-153 (1060) (cote)

19 photographies : noir et blanc ; formats divers

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies des répétitions et du spectacle / Martine Franck

4-COL-153 (1078) (cote)

27 planches contact : noir et blanc ; formats divers

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies des répétitions à la Maison de la Culture de Grenoble / Martine Franck

4-COL-153 (1079) (cote)

2 planches contact : noir et blanc ; 24 x 30 cm

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies du spectacle / Henri Cartier-Bresson

4-COL-153 (1059) (cote)

1 photographie : noir et blanc ; 17,8 x 24 cm

Documents de production

4-COL-153 (15) (cote)

3 documents

Présentation du contenu

Programme

Prospectus

Affiches

Affiche du spectacle (Paris : Briat, 1968)

AFF 36398 (cote)

1 impression photomécanique (affiche) ; couleur ; 1450 x 1000 mm

Conditions d'accès

Incommunicable : en attente de reproduction.

Affiche du spectacle (Paris : Briat, 1968)

AFF 36975 (cote)

2 impressions photomécaniques (affiche) ; couleur ; 590 x 390 mm

Conditions d'accès

Incommunicable : en attente de reproduction.

Fragment d'une captation d'une répétition [Images animées]

cotation en cours (cote)

vers 1968

1 film (4 min.) : noir et blanc, muet

Réception : presse

4-COL-153 (16-17) (cote)

71 f.