

4-COL-153 ; FOL-COL-153 ; GFOL-COL-153 • Fonds du Théâtre du Soleil - cote > Théâtre du Soleil > Créations du Théâtre du Soleil > Théâtre >

L'Indiade ou l'Inde de leurs rêves (1987 ; Mnouchkine) : théâtre

Informations sur le spectacle :

Mise en scène : Ariane Mnouchkine

Pièce de : Hélène Cixous

Musique : Jean-Jacques Lemêtre

Décors : Guy-Claude François

Costumes : Jean-Claude Barriera et Nathalie Thomas

Masques : Erhardt Stiefel

Création : Paris, Cartoucherie, Théâtre du Soleil (Paris), 30 septembre 1987

Recherche dans le catalogue de la BnF :

L'Indiade ou l'Inde de leurs rêves.

Biographie ou histoire

Tournée à Tel-Aviv (Festival de Jérusalem)

89 000 spectateurs

Sources et matériel

Ma vie et mes prisons de Jawaharlal Nehru, 1952

4-COL-153 (326) (cote)

exemplaire photocopié : 200 f.

Divers

4-COL-153 (327) (cote)

28 f.

Présentation du contenu

Chronologies, bibliographies, articles de presse, glossaire.

Documentation photographique

Photographies non signées concernant l'histoire de l'Inde

4-COL-153 (1165) (cote)

1 carte et 36 photographies : noir et blanc ; formats divers

Présentation du contenu

Ces photographies ont été exposées dans les bibliothèques. L'exposition confrontait les photographies du spectacle aux images historiques.

Photographies de l'Inde du sud / Françoise Benedetti

4-COL-153 (1166) (cote)

39 photographies : couleur ; 12,5 x 19,5 cm

Événements de l'histoire de l'Inde / photographies Keystone

4-COL-153 (1167) (cote)

10 photographies : noir et blanc ; formats divers

Événements de l'histoire de l'Inde / photographies de Hélène Roger-Viollet

4-COL-153 (1168) (cote)

4 photographies : noir et blanc ; 17 x 24 cm

Photographies non signées concernant l'histoire de l'Inde

4-COL-153 (1169-1170) (cote)

58 photographies : noir et blanc ; 24 x 30,5 cm

Existence et lieu de conservation des documents originaux

Ces photographies ont été rapportées d'Inde par Ariane Mnouchkine. Elles proviennent du Musée national Gandhi de New Dehli.

Photographie non signée concernant l'histoire de l'Inde

4-COL-153 (1171) (cote)

1 photographie : noir et blanc ; 24 x 30,5 cm

Conditions d'accès

Incommunicable

Photographies non signées concernant l'histoire de l'Inde

4-COL-153 (1233) (cote)

28 photographies : noir et blanc ; 24 x 30,5 cm

Existence et lieu de conservation des documents originaux

Ces photographies ont été rapportées d'Inde par Ariane Mnouchkine. Elles proviennent du Musée national Gandhi de New Dehli.

Texte

Texte de travail d'Ariane Mnouchkine

Texte dactylographié avec annotations manuscrites.

Présentation du contenu

Le texte alterne les scènes dans la version livre (pour la publication) et jeu (pour les représentations).

Minutage des scènes

4-COL-153 (328) (cote)

2 f.

Prologue

4-COL-153 (329) (cote)

2 f.

Acte I scène 1

4-COL-153 (330) (cote)

14 f.

Présentation du contenu

Version livre

Acte I, scène 2

4-COL-153 (331) (cote)

47 f.

Présentation du contenu

Deux versions différentes : livre et jeu.

Acte I, scène 3

4-COL-153 (332) (cote)

12 f.

Présentation du contenu

Version jeu, fragments de la version texte.

Acte I, scène 4

4-COL-153 (333) (cote)

14 f.

Présentation du contenu

Deux versions : jeu et texte.

Acte II, scène 1 (3)

4-COL-153 (334) (cote)

5 f.

Acte II, scène 2

4-COL-153 (335) (cote)

9 f.

Acte III, scène 1

4-COL-153 (336) (cote)

6 f.

Présentation du contenu

Version jeu.

Acte III, scène 2

4-COL-153 (337) (cote)

15 f.

Présentation du contenu

Version jeu, fragments de la version livre.

Acte III, scène 3

4-COL-153 (338) (cote)

24 f.

Présentation du contenu

Version livre, version jeu.

Acte III, scène IV

4-COL-153 (339) (cote)

4 f.

Présentation du contenu

Version jeu.

Acte III, scène 5

4-COL-153 (340) (cote)

7 f.

Présentation du contenu

Version jeu

Acte IV, scène 1

4-COL-153 (341) (cote)

43 f.

Présentation du contenu

Quatre versions différentes.

Acte IV, scène 2

4-COL-153 (342) (cote)

3 f.

Présentation du contenu

Version livre.

Acte V, scène 1A, 1B, 1C

4-COL-153 (343) (cote)

23 f.

Présentation du contenu

Les scènes 1B et 1C sont en deux versions.

Acte V, scènes 1 à 4

4-COL-153 (344) (cote)

18 f.

Texte-jeu

4-COL-153 (345) (cote)

98 f.

Texte-livre traduit en anglais

4-COL-153 (346) (cote)

151 f.

Note : La pochette de classement qui contenait ce texte indiquait : manque musique.

Technique

Dessins du décor

GFOL-COL-153 (253) (cote)

2 f. ; grand format

Scénographie : plan d'ensemble du premier étage

GFOL-COL-153 (181-182) (cote)

30 juillet 1987

2 plans ; grand format

Présentation du contenu

Plan en éclairage normal ; vue en plan des gradins.

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Plan de répartition et de circulation des spectateurs sur les gradins

GFOL-COL-153 (183) (cote)

30 juillet 1987

1 plan ; grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Fiche technique pour la tournée à Tel-Aviv

4-COL-153 (654) (cote)

1988

Présentation du contenu

La fiche technique est accompagnée de deux plans : plan d'implantation générale avec cotes d'altitude et plan de feu.

Cahiers de régie lumière

4-COL-153 (655-656) (cote)

2 cahiers et 2 f.

Présentation du contenu

Dans le premier cahier, se trouvent deux feuillets donnant une biographie sommaire des personnages du spectacle.

Photographies des répétitions et du spectacle

Photographies des répétitions à la Cartoucherie / Martine Franck

4-COL-153 (1161) (cote)

[1987]

15 photographies : noir et blanc ; 18 x 23,5 cm

Présentation du contenu

Ces photographies étaient rangées dans un classeur dit "classeur presse". Cet outil de travail regroupe un choix de photographies exploitables par la presse.

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Les comédiens au maquillage / photographies de Fernande Petitedemange

4-COL-153 (1162) (cote)

8 photographies : noir et blanc ; 24 x 30 cm

Photographies de répétitions de Martine Franck et photographies non signées concernant l'histoire de l'Inde

4-COL-153 (1163) (cote)

17 photographies : noir et blanc ; 18 x 24 cm

Présentation du contenu

Ces photographies ont été exposées dans les bibliothèques. L'exposition confrontait les photographies du spectacle aux images historiques.

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies de répétitions à la / Cartoucherie Pascal Fayeton

4-COL-153 (1172) (cote)

39 planches contact : couleurs ; 24 x 30 cm

Vie au Théâtre, répétitions du spectacle et tournage/ photographies de Martine Franck

4-COL-153 (1173) (cote)

juillet 1987 et septembre 1988

43 planches contact : noir et blanc ; 24 x 30,5 cm

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies du spectacle / Michèle Laurent

4-COL-153 (1231-1232) (cote)

24 photographies : couleurs ; 16 x 24 cm

Présentation du contenu

Ces tirages ont été contrecollés sur bois pour faire l'objet d'une exposition accompagnant le spectacle.

Conditions d'accès

Consultation sur rendez-vous si l'état de conservation le permet.

Photographies du spectacle / Martine Franck

DIA-COL-153 (8) (cote)

4 diapositives : couleur ; 24 x 36 mm

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies du spectacle / Michèle Laurent

DIA-COL-153 (9) (cote)

8 diapositives : couleur ; 24 x 36 mm

Documents de production

Dossier de presse en français

4-COL-153 (347) (cote)

14 f., 1 carte, 1 pochette

Carte de l'Inde

GFOL-COL-153 (252) (cote)

1 f. ; grand format

Programme, carte de l'Inde, distribution et glossaire

4-COL-153 (348) (cote)

11 f.

Documents pour dossier de presse et programme en anglais

4-COL-153 (349) (cote)

17 f.

Déclaration du Théâtre du Soleil en Israël

4-COL-153 (350) (cote)

6 f.

Présentation du contenu

Déclaration en français, anglais, arabe, hébreu.

Réception

Coupures de presse

Presse publiée en France

4-COL-153 (351-352) (cote)

1987/1989

164 f., 2 fascicules

Presse publiée en Chine

4-COL-153 (353) (cote)

1 f.

Presse publiée au Brésil

4-COL-153 (354) (cote)

1 f.

Presse publiée en Italie

4-COL-153 (355) (cote)

10 f.

Presse publiée en URSS

4-COL-153 (356) (cote)

1 f.

Presse publiée en Argentine

4-COL-153 (357) (cote)

4 f.

Presse publiée au Paraguay

4-COL-153 (358) (cote)

3 f.

Presse publiée en Grande-Bretagne

4-COL-153 (359) (cote)

15 f.

Presse publiée aux Etats-Unis

4-COL-153 (360) (cote)

2 f.

Presse publiée en Allemagne

4-COL-153 (361) (cote)

25 f., 1 fascicule

Presse publiée en Suède

4-COL-153 (362) (cote)

9 f.

Presse publiée en Suisse

4-COL-153 (363) (cote)

1 f.

Presse publiée aux Pays-Bas

4-COL-153 (364) (cote)

10 f.

Presse publiée en Belgique

4-COL-153 (365) (cote)

2 f.

Presse publiée en Israël (hébreu et anglais)

4-COL-153 (366) (cote)

100 f.

Débat à la Cartoucherie / photographies de J.P Alfert

4-COL-153 (1164) (cote)

3 photographies : noir et blanc ; 17,5 x 24 cm

Divers : programme ou plaquette en hindi ?

4-COL-153 (367) (cote)

1 document