

4-COL-153 ; FOL-COL-153 ; GFOL-COL-153 • Fonds du Théâtre du Soleil - cote > Théâtre du Soleil > Créations du Théâtre du Soleil > Théâtre >

1793 (1972 ; Mnouchkine) : théâtre

Informations sur le spectacle :

Création collective du Théâtre du Soleil

Mise en scène de : Ariane Mnouchkine

Décors : Roberto Moscoso

Costumes : Françoise Tournafond

Création : Paris, Théâtre du Soleil, 12 mai 1972

Recherche dans le catalogue de la BnF :

1793.

Technique

Plans du dispositif

GFOL-COL-153 (36-38) (cote)

3 plans ; Grand format

Présentation du contenu

Deux plans sont annotés.

Plan du sol

GFOL-COL-153 (239) (cote)

1 plan ; grand format

Présentation du contenu

Projet de décors pour le sol des deux nefs de la Cartoucherie, non réalisé.

Photographies des répétitions et du spectacle

Photographies de répétition / Gilles Hattenberger

4-COL-153 (1106) (cote)

22 photographies : noir et blanc ; 18 x 24 cm

Photographies des répétitions et du spectacle / Martine Franck

4-COL-153 (1105) (cote)

45 planches contact : noir et blanc ; 21,5 x 29,5 cm

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies de répétition / Marcel Vergnolle

4-COL-153 (1107) (cote)

9 photographies : noir et blanc ; 18 x 24 cm

Photographies de répétition, non signées

4-COL-153 (1108) (cote)

4 photographies : noir et blanc et couleurs ; formats divers

Présentation du contenu

1 photographie est signée Renée Ludwig.

Photographies du spectacle / Bernard Puttemans

4-COL-153 (1109) (cote)

13 photographies : noir et blanc ; 16 x 22,5 cm

Prospectus

4-COL-153 (51) (cote)

1 f.

Affiche du spectacle (Paris : GLF Imprimeur, sans date)

AFF 36964 (cote)

1 impression photomécanique (affiche) ; couleur ; 1870 x 860 mm

Conditions d'accès

Incommunicable : en attente de reproduction.

Réception : presse

Dépouillement de la presse parue sur le spectacle

4-COL-153 (52) (cote)

2 f.

Coupures de presse

4-COL-153 (53) (cote)

45 f, 1 fascicule

Essai

4-COL-153 (54) (cote)

65 f., copie de la revue

Présentation du contenu

Catherine Mounier. Deux créations collectives au Théâtre du Soleil. 1793, la cité révolutionnaire et le monde. L'age d'or, première ébauche., in Les voies de la création théâtrale, n° V. Paris, CNRS, 1977.