

4-COL-153 ; FOL-COL-153 ; GFOL-COL-153 • Fonds du Théâtre du Soleil - cote > Théâtre du Soleil > Créations du Théâtre du Soleil > Théâtre >

1789 (1970 ; Mnouchkine) : théâtre

Informations sur le spectacle :

Création collective du Théâtre du Soleil

Mise en scène : Ariane Mnouchkine

Décors : Roberto Moscoso

Costumes : Françoise Tournafond

Création : Milan (Italie), Piccolo Teatro, Palazzo Lido, 12 novembre 1970

Recherche dans le catalogue de la BnF :

1789.

Tournées et reprises

Reprise à la Cartoucherie.

Tournée en France et à l'étranger : Villeurbanne, Besançon, Caen, Le Havre, Martinique, Lausanne, Berlin, Londres, Belgrade.

281 370 spectateurs.

Documentation

Photographies de documents sur l'histoire de la Révolution française / Martine Franck

4-COL-153 (1095) (cote)

3 photographies : noir et blanc ; formats divers

Existence et lieu de conservation des documents originaux

Les originaux sont conservés au Musée Carnavalet.

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Gina Lollobrigida / Photographie non signée

4-COL-153 (1112) (cote)

1 photographie : noir et blanc ; 9 x 12 cm

Présentation du contenu

Il s'agit vraisemblablement d'une scène d'un film d'époque non identifié.

Classement

Cette photographie se trouvait avec la documentation provenant du Musée Carnavalet.

Technique

Inventaire du matériel

4-COL-153 (34) (cote)

4 f.

Calcul du poids du matériel

4-COL-153 (35) (cote)

2 f.

Son

4-COL-153 (36) (cote)

10 f.

Présentation du contenu

Liste du matériel

Conduite son

Lumières**Conduite lumières**

4-COL-153 (37-40) (cote)

3 cahiers, 45 f.

Décor : plans d'implantation**Conditions d'accès**

Consultable sur rendez-vous auprès du conservateur responsable si l'état de conservation le permet.

Dispositif général**Plans d'ensemble**

GFOL-COL-153 (1-5) (cote)

1970/1971

5 plans ; Grand format

Présentation du contenu

2 plans imprimés différents sans annotation

1 plan manuscrit

2 plans imprimés annotés

Détail : plateaux 4 et 5

GFOL-COL-153 (11) (cote)

1 plan ; Grand format

Dispositif en plein-air

1970/1971

Dispositif général**Plan d'ensemble vierge**

GFOL-COL-153 (6) (cote)

1 plan ; Grand format

Plans d'ensemble annotés

GFOL-COL-153 (9-10) (cote)

2 plans ; Grand format

Détails : ponts 1, 2, 3

GFOL-COL-153 (7) (cote)

1 plan ; Grand format

Détails : plateaux

GFOL-COL-153 (8) (cote)

1 plan ; Grand format

Photographies des répétitions et du spectacle

Photographies non signées du spectacle

4-COL-153 (1016) (cote)

4 photographies : couleurs ; formats divers

Photographies de répétitions à la Cartoucherie / Martine Franck

4-COL-153 (1087) (cote)

15 photographies : noir et blanc ; formats divers

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies de répétitions / Martine Franck

4-COL-153 (1086) (cote)

45 planches contact : noir et blanc ; formats divers

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies du spectacle / Martine Franck

4-COL-153 (1084) (cote)

33 photographies : noir et blanc ; formats divers

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographies du spectacle / Bernard Puttemans

4-COL-153 (1085) (cote)

37 photographies : noir et blanc ; 16,6 x 22,5 cm

Photographies du spectacle / Service photographique du journal L'Humanité

4-COL-153 (1088) (cote)

5 photographies : noir et blanc ; formats divers

Photographies non signées du spectacle

4-COL-153 (1089) (cote)

6 photographies : noir et blanc ; formats divers

Photographies du spectacle / Pierre Chanloup

4-COL-153 (1090) (cote)

5 contacts : noir et blanc ; 10 x 13,5 cm

Présentation du contenu

Consulter aussi les diapositives couleurs et les négatifs.

Photographies du spectacle / Pierre Chanloup

DIA-COL-153 (3) (cote)

4 diapositives : couleur ; 24 x 36 mm

Photographies du spectacle / Martine Franck

4-COL-153 (1096) (cote)

31 planches contact : noir et blanc ; formats divers

Présentation du contenu

Spectacle à la Cartoucherie et à la Fête de l'Humanité

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Photographie du spectacle / Martine Franck

4-COL-153 (1234) (cote)

1 photographie : noir et blanc ; 22 x 29,5 cm

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Conditions d'accès

Incommunicable

Réception : presse

Presse française

Dépouillement des articles de presse parus sur le spectacle

4-COL-153 (22) (cote)

Coupures de presse

4-COL-153 (23-24) (cote)

86 f.

Presse étrangère

Dépouillement des articles de presse parus sur le spectacle

4-COL-153 (25) (cote)

Coupures de presse

4-COL-153 (26-27) (cote)

129 f.

Célébrations du Bicentenaire de la Révolution française, articles de presse autour du spectacle

4-COL-153 (31-32) (cote)

1989

72 f.

Création au Palazzo Lido de Milan

Technique

Fiches techniques

4-COL-153 (41) (cote)

4 f.

Plan général du Palazzo Lido

GFOL-COL-153 (241) (cote)

1 plan ; grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous, si l'état de conservation le permet.

Affiches

Affiche du spectacle (Milan : Arte grafiche , 1970)

AFF 36979 (cote)

1 impression photomécanique (affiche) ; couleur ; 790 x 480 mm

Conditions d'accès

Incommunicable : en attente de reproduction.

Photographies du spectacle / Martine Franck

4-COL-153 (1099) (cote)

novembre 1970

8 planches contact : noir et blanc ; formats divers

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.

Reprise à la Cartoucherie de Vincennes

1971

Technique : plans d'implantation de décors, aménagements de la Cartoucherie

Plan général

GFOL-COL-153(12) (cote)

décembre 1970

1 plan ; Grand format

Portants pour les costumes

GFOL-COL-153 (13) (cote)

1 plan ; Grand format

Accessoires pour les décors

GFOL-COL-153 (14) (cote)

1 plan ; Grand format

Présentation du contenu

Plan pour une échelle de plateau, échelle de poursuite, tréteaux, tabouret, table.

Cabine de régie

GFOL-COL-153 (15) (cote)

1 plan ; Grand format

Tours pour poursuites

GFOL-COL-153 (16) (cote)

1 plan ; Grand format

Escaliers

GFOL-COL-153 (17) (cote)

1 plan ; Grandes dimensions

Affiche du spectacle (Paris : La lithographie parisienne, [1970])

AFF 36977 (cote)

1 impression photomécanique (affiche) ; couleur ; 750 x 1000 mm

Conditions d'accès

Incommunicable : en attente de reproduction.

Tournée, Zurich (Suisse), 23-27 juin 1971

Fiche technique

4-COL-153 (42) (cote)

2 f.

Plans de la salle de spectacle

GFOL-COL-153 (242-243) (cote)

2 plans ; grand format

Présentation du contenu

Plans annotés.

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous, si l'état de conservation le permet.

Plans d'implantation du décor

GFOL-COL-153 (18-19) (cote)

2 plans ; Grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous, si l'état de conservation le permet.

Représentations à Lausanne (Suisse), 30 juin - 1er juillet 1971

Fiche technique

4-COL-153 (43) (cote)

2 f.

Plan d'implantation

GFOL-COL-153 (20) (cote)

1 plan ; Grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous si l'état de conservation le permet.

Représentation à la Fête de l'Humanité, septembre 1971

Plan des espaces à la Fête de l'Humanité

GFOL-COL-153 (240) (cote)

1 plan ; grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous si l'état de conservation le permet.

Plan du dispositif

GFOL-COL-153 (21) (cote)

1 plan ; Grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous si l'état de conservation le permet.

Photographies de l'installation / Joël Lambert

4-COL-153 (1098)

3 photographies : noir et blanc ; 18 x 24 cm

Tournée à Belgrade, septembre [1971]

Technique

4-COL-153 (45) (cote)

3 f.

Présentation du contenu

1 fiche technique

1 plan

Tournée à Berlin, Festival de Berlin

septembre [1971]

Fiche technique

4-COL-153 (46) (cote)

1 f.

Dispositif : plans d'implantation

GFOL-COL-153 (33-34) (cote)

2 plans ; Grand format

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous si l'état de conservation le permet.

Affiche du spectacle (S.l. : s. n., [1971])

AFF 36976 (cote)

1 impression photomécanique (affiche) ; couleur ; 590 x 840 mm

Conditions d'accès

Incommunicable : en attente de reproduction.

Affiche du spectacle (S.l. : s. n., [1971])

AFF 36978 (cote)

1 impression photomécanique (affiche) ; couleur ; 300 x 420 mm

Conditions d'accès

Incommunicable : en attente de reproduction.

Tournée à Londres, Round House, 11-30 octobre 1971

Fiche technique

4-COL-153 (44) (cote)

2 f.

Plans d'implantation

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous si l'état de conservation le permet.

Plans du Round House

GFOL-COL-153 (22-23) (cote)

2 plans ; Grand format

Aménagements pour l'accueil de 1789

GFOL-COL-153 (24-27) (cote)

4 plans ; Grand format

Tournée au Théâtre national populaire de Villeurbanne, 5-28 novembre 1971

Fiche technique

4-COL-153 (44) (cote)

3 f.

Plans d'implantation

Conditions d'accès

Consultable sur rendez-vous si l'état de conservation le permet.

Lumières

GFOL-COL-153 (28) (cote)

1 plan ; Grand format

Dispositif

GFOL-COL-153 (29-32) (cote)

4 plans ; Grand format

Improvisation avec les enfants /Photographies de Martine Franck

4-COL-153 (1102) (cote)

6 planches contact : noir et blanc ; 21,5 x 28 cm

Présentation du contenu

En tournée, le Théâtre du Soleil est parfois sollicité pour organiser des activités autour du spectacle.

Tournées : documents divers

Document relatif à un voyage à Hambourg en mai

4-COL-153 (47) (cote)

1 f.

Plan de la maison de la culture de Grenoble

GFOL-COL-153 (35) (cote)

1 plan ; Grand format

Tournée Martinique, Parc Gallieni, 7-10 juillet 1973, représentations en plein-air

Technique

Fiche technique

4-COL-153 (48) (cote)

5 f., 1 fascicule

Présentation du contenu

Le fascicule comprend un plan du parc annoté.

Matériel

4-COL-153 (49) (cote)

18 f.

Correspondance de Guy-Claude François

4-COL-153 (50) (cote)

1973

7 f., 1 enveloppe

Prospectus-programme

4-COL-153 (33) (cote)

Photographies du spectacle / Martine Franck

4-COL-153 (1097) (cote)

9 photographies : noir et blanc ; formats divers

Conditions d'accès

Pour toute demande de reproduction, s'adresser à l'agence Magnum Photos.